

Un Scribe aux Archives départementales !



Le Scribe, de Gaetano di Martino, septembre 2012

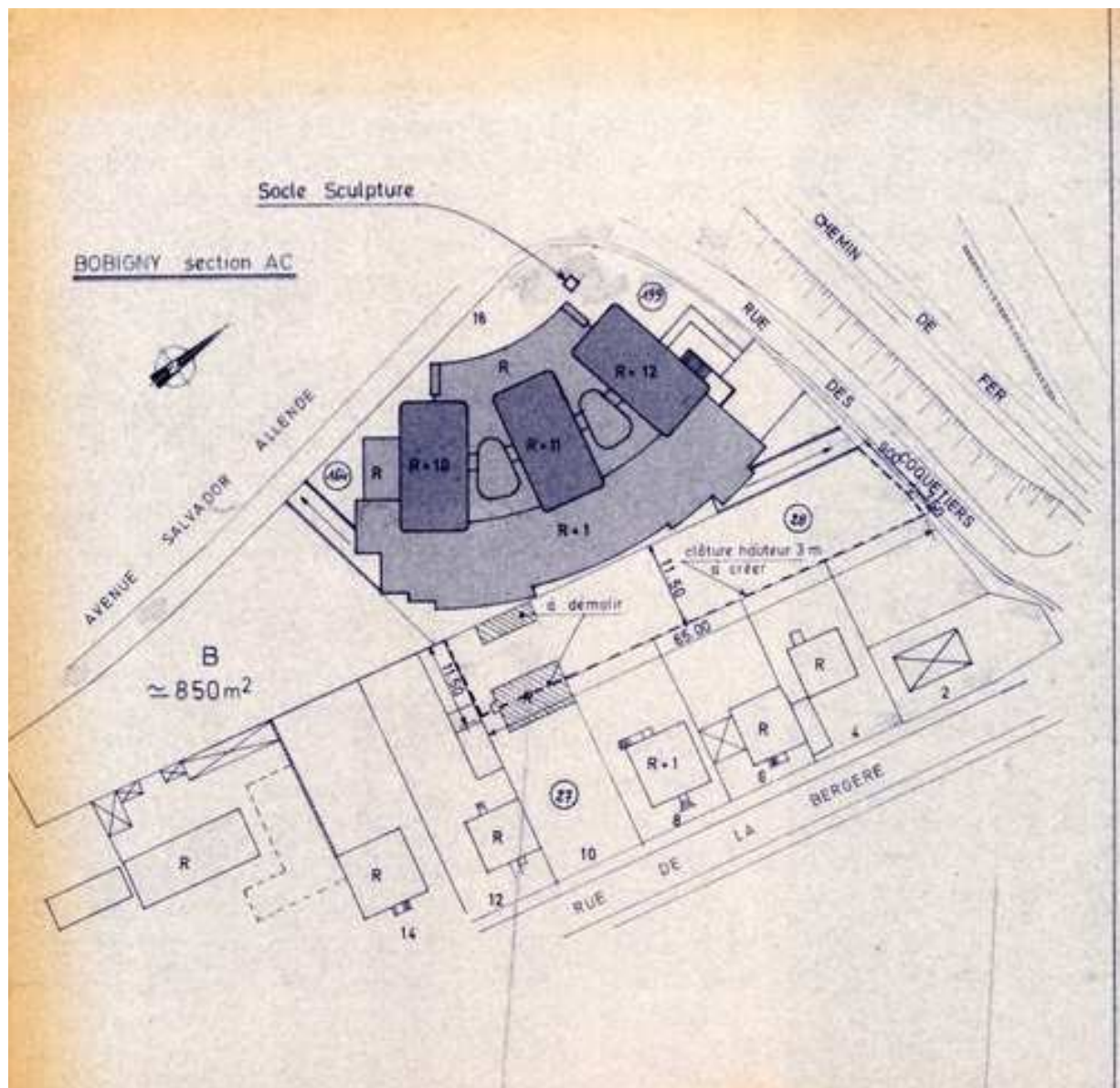
PRESENTATION

En 1983, c'est une œuvre du sculpteur napolitain Gaetano di Martino qui est choisie pour orner le parvis du nouveau bâtiment des Archives départementales de la Seine-Saint-Denis. La commande est passée au titre du 1% décoration, procédure visant à soutenir la création en installant des œuvres d'art dans les édifices publics. Par ses formes et la couleur de ses matériaux, la sculpture doit contraster avec la rigueur des façades de verre, d'aluminium et de béton cannelé. Composé de trois blocs superposés de travertin, mesurant près de trois mètres de hauteur, ce *Scribe* monumental a nécessité près de dix-huit mois de travail.

PORTFOLIO

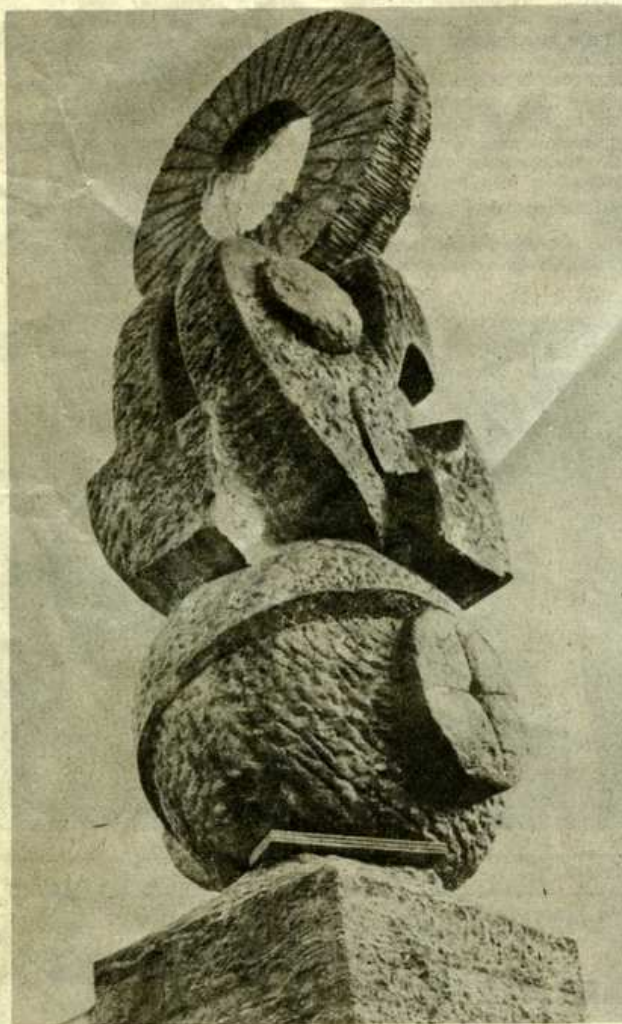


Esquisse de la sculpture, Gaetano di Martino, sd. (sc.)



Plan masse du bâtiment des Archives, avec l'emplacement de la sculpture, 3/03/1983 (sc.)

Ce " Scribe " de Di Martino aux archives de Bobigny



DI MARTINO " L'homme de pierre " de Marchémoret, près de Dammartin-en-Goële, termine actuellement une sculpture monumentale destinée au parvis des nouvelles archives de Bobigny.

Au terme de dix-huit mois de travail, Di Martino, toujours fidèle à la taille directe, a fait surgir d'un bloc

de travertin de Perse ce " scribe " dont les formes superbes témoignent de la joie de créer de l'artiste.

Cette pièce de trois mètres de hauteur pour un poids de deux tonnes et demie prendra la route dans quelques jours. Nous lui souhaitons bonne route et un excellent séjour à Bobigny au milieu des livres !..

La Marne, 19/01/1984 (sc.)



Installation de la sculpture sur le parvis des Archives départementales, janvier 1984 (sc.)



Le Scribe, de Gaetano di Martino, sur le parvis des Archives départementales de la Seine-Saint-Denis, janvier 1984 (sc.)